



تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰  
عنوان درس: باستان شناسی ایران  
رشته تحصیلی/گروه درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۳۹۰۰۳

۱- کدام گزینه جزء بخشهای موزه ایران باستان نیست؟

۱. بخش پیش از تاریخ  
۲. بخش تاریخی  
۳. بخش مهرها و سکه ها  
۴. بخش منسوجات

۲- کدام گزینه در تقسیم تمدن ایران از دوران آغاز کشاورزی به بعد قرار نمی گیرد؟

۱. غارهای باستانی  
۲. تمدن سفال قرمز رنگ  
۳. دوران آغاز خط و ادبیات  
۴. دوران شهر نشینی

۳- کدام یک از گزینه های زیر آثار متعلق به پناهگاه پاسنگر را نشان می دهد؟

۱. دو صدف که بر اثر داد و ستد به این منطقه آمده  
۲. تیغه ها و مته های ظریف شبیه آثار دوره موستریان  
۳. بقایای استخوانهای حیوانی که به سختی پوشیده شده بوده  
۴. ظروف سفالی بسیار ترد و شکننده

۴- تیغه های مثلثی مختلف الاضلاع متعلق به کدام غار است؟

۱. غار هوتو  
۲. غار کبه  
۳. غار رستم قلعه  
۴. غار واروآسی

۵- کدام گزینه جزء معیارهای پرفسور رابرت دایسون برای چگونگی تقسیم بندی تمدنهای گذشته بین النهرین است؟

۱. بر اساس نوع ابزارهای سنگی  
۲. بر اساس روش و تکنیک ساخت سفال  
۳. بر اساس زمان ورود مهاجران  
۴. بر اساس روش و تکنیک ساخت ظروف فلزی

۶- سفال داغدار با مخلوط گیاهی متعلق به تپه گوران لرستان با کدام دوره سفال هم عصر است؟

۱. دوران قابل مقایسه با تمدن حلف  
۲. دوران قابل مقایسه با تمدن عبید  
۳. دوران سفال سست و نرم  
۴. دوران قابل مقایسه با تمدن جارمو بین النهرین

۷- کدام سفالینه ها هم عصر سفال عبید چهارم هستند؟

۱. سفال شوش و تل عزیز  
۲. سفال تپه گیان  
۳. سفال دالما  
۴. سفال حصونا



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

هنر و معماری: باستان شناسی ایران

رشته تحصیلی/گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۳۲۹۰۰۳

۸- دوران مفرغ قدیم چه زمانی بوده است؟

۱. ۲۰۰۰ سال قبل از میلاد
۲. ۳۰۰۰ سال قبل از میلاد
۳. ۱۱۰۰ سال قبل از میلاد
۴. ۱۵۰۰ سال قبل از میلاد

۹- گودال کشف شده در تپه آسیاب چه کاربردی داشته است؟

۱. نوعی محل زندگی بوده است.
۲. نوعی قبرستان بوده است.
۳. نوعی کوره سفال پزی بوده است.
۴. نوعی آشپزخانه بوده است.

۱۰- بنای معماری تپه زاغه معرف چیست؟

۱. یک محل زندگی پیشرفته با عناصر اجتماعی خاص
۲. یک معبد پیشرفته طبقاتی

۳. یک منطقه مذهبی و تجاری پیشرفته با عناصر فرهنگی خاص

۴. یک مجموعه کشاورزی و صنعتی پیشرفته با عناصر فرهنگی خاص

۱۱- کدام گزینه معبد منقوش تپه زاغه را توصیف می کند؟

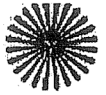
۱. ساختمانی مدور با دیواره های قطور که ورودی آن به سمت شرق است
۲. ساختمانی مستطیل مانند که اضلاع آن کاملا مساوی و موازی نیست.
۳. ساختمانی مستطیل مانند که اضلاعش مساوی و موازی هستند.
۴. ساختمانی مربع شکل که دیوارهای آن در برخی جاها قطور و در برخی جاها نازک است.

۱۲- کدام شواهد در ساختمان منقوش تپه زاغه سبب شده محققان به وجود دیوارهای بلند در این بنا پی ببرند؟

۱. وجود پشتیبانهای طویل که در قسمتهای جنوبی و غربی قرار دارد.
۲. وجود ستون پشتیبان که بصورت صندوق در پشت دیوار شمالی قرار دارد.
۳. وجود ستونهای طویل که در قسمتهای جنوبی و غربی قرار دارد.
۴. وجود پشتیبانهای کوتاه که در پشت دیوار شمالی قرار دارد.

۱۳- کدام گزینه جزء کاربردهای احتمالی بنای تپه زاغه هست؟

۱. معبد
۲. مکان مسکونی
۳. کاخ
۴. کارگاه سفالگری



تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

موضوع: باستان شناسی ایران

رشته تحصیلی/گروه درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۳۹۰۰۳

۱۴- در کدام یک از محوطه های باستانی زیر قدیمی ترین آثار مربوط به ذوب فلز دیده می شود؟

- ۱. تپه حسنلو
- ۲. شهر سوخته
- ۳. تپه باباجان
- ۴. تل ابلیس

۱۵- پشتیبان های داخلی در ساختمان معبد تپه زاغه بیشتر در کدام بخش بنا ایجاد شده اند؟

- ۱. در پشت دیوارهای اصلی
- ۲. در محل تقاطع دیوارها
- ۳. در محل اتصال دو ضلع یک اتاق
- ۴. در متن دیوار

۱۶- در کدام یک از محوطه های باستانی زیر آثار معروف به مفرغ لرستان دیده می شود؟

- ۱. تپه باباجان
- ۲. تپه آنو
- ۳. زیویه
- ۴. چشمه علی

۱۷- در کدام یک از محوطه های زیر تغییر و تحولات سفال ها از اهمیت بسزایی برخوردار است؟

- ۱. یانیک تپه
- ۲. تپه حصار
- ۳. گوی تپه
- ۴. تل موشکی

۱۸- "سی قلعه" نام دیگر کدام منطقه باستانی در ایران است؟

- ۱. تپه زاغه
- ۲. تپه علی کش
- ۳. تپه سیلک
- ۴. تپه یانیک

۱۹- در ساخت خانه های کشف شده در تمدن چشمه علی از چه مصالحی استفاده شده است؟

- ۱. خشت خام
- ۲. سنگ
- ۳. سنگ و گل
- ۴. خشت پخته

۲۰- نزدیک ترین تمدن به تمدن چشمه علی کدام است؟

- ۱. تمدن آنو تپه
- ۲. تمدن گوران تپه
- ۳. تمدن سر آب تپه
- ۴. تمدن گیان تپه

۲۱- مهمترین تحول پدید آمده در تمدن تپه هزار در هزاره چهارم قبل از میلاد چه بوده است؟

- ۱. اختراع چرخ سفال گری
- ۲. ابداع خط
- ۳. قالب گیری در سفالگری
- ۴. ظهور سفال خاکستری

۲۲- نحوه تدفین مرده در تمدن حصار چگونه بوده است؟

- ۱. در قبر زنان بیشتر از مردان کمر بند گذاشته می شد.
- ۲. اجساد به صورت خمیده تدفین می شدند.
- ۳. در قبر مردان نمونه هایی از سنجاق دیده می شود.
- ۴. پای اجساد به سمت مغرب قرار داده می شد.

۲۳- کوره های سفال گری دارای آتشخوار جدا در میان چند خانه که دور هم ساخته شده در کدام منطقه دیده می شود؟

- ۱. باکون الف
- ۲. زیر آبران
- ۳. چغا سبز
- ۴. سیلک سه



سری سوال: ۱ یک



زمان آزمون (دقیقه): ۵۰؛ تشریحی

تعداد سوالات: تئوری: ۳۰؛ تشریحی: ۰

مکان: باستان شناسی ایران

رشته تحصیلی: کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۹۰۰۳

۲۴- آثار مکشوفه از تل ابلیس متعلق به چه زمانی است؟

۱. اواخر هزاره پنجم قبل از میلاد تا اواسط هزاره دوم قبل از میلاد
۲. اواخر هزاره سوم قبل از میلاد تا اواخر هزاره اول قبل از میلاد
۳. اوایل هزاره پنجم قبل از میلاد تا اواخر هزاره سوم قبل از میلاد
۴. اوایل هزاره چهارم قبل از میلاد تا اواخر هزاره اول قبل از میلاد

۲۵- تمدن سامره از کجا به سامره وارد شده است؟

۱. کرمان
۲. لرستان
۳. فارس
۴. بین النهرین

۲۶- اشیاء ریز سنگی و گلی که در قبرهای کودکان در شوش ب یافت شده چه کاربردی داشته است؟

۱. نذر قربانی
۲. آثار تزیینی
۳. اشیاء مذهبی
۴. اسباب بازی

۲۷- کدام گزینه جزء سفالینه های شهر سوخته نیست؟

۱. سفال با نقوش سیاه رنگ
۲. سفال قرمز با نقوش سیاه رنگ
۳. سفال خاکستری بدون نقش
۴. سفال خاکستری با نقوش سیاه رنگ

۲۸- در یانیک تپه شکل غالب ساختمانها چگونه است؟

۱. مستطیلی و یک طبقه
۲. گرد و مدور
۳. مربعی و چند طبقه
۴. مستطیلی

۲۹- نحوه قرار دادن قبر در گورستانهای تپه مارلیک چگونه بوده است؟

۱. سلاح ها را بر بالای قبر فرو می کردند.
۲. سلاح ها را تنها بالای سر مرده می گذاشتند.
۳. سلاح ها را در دست مرده قرار می دادند.
۴. سلاح ها را درست با نظم و ترتیب زیر بدن و اطراف جسد می گذاشتند.

۳۰- آرامگاه تپتی آهار در کدام تپه باستانی قرار دارد؟

۱. گیان تپه
۲. هفت تپه
۳. یانیک تپه
۴. تپه سگزآباد