



تعداد سوالات: نستی: ۳۰: تشریحی: ۰. زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰: تشریحی: ۰. سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۱- نوشته ای که موضوعی را بررسی می کند و نویسندگان نظرگاه خودش را در آن مطرح می سازد چه نامیده می شود؟

۱. گزارش .۲ مقاله .۳ خاطرات .۴ داستان

۲- کدام گزینه سومین مرحله از گزارش نویسی به شمار می رود؟

۱. تهیه طرح گزارش
۲. تحقیق و گردآوری اطلاعات
۳. تهیه پیش نویس گزارش
۴. خواندن گزارش با نگرش انتقادی

۳- کدام جمله از نظر نگارشی صحیح به کار رفته است؟

۱. سنگر دشمن منهدم و دو تن از مزدوران به هلاکت رسیدند.
۲. هوشنگ به اتاق وارد و فریدون از جای خود برخاست.
۳. آموزگار به دبستان ادیب وارد شد و به کلاس رفت.
۴. خود را با مدارک یادشده معرفی تا به خدمت اعزام شوند.

۴- کدام گزینه از مهمترین بخشهای گزارش به شمار می رود؟

۱. سرآغاز .۲ متن .۳ فهرست .۴ نتیجه

۵- رمز زیبایی کدام کتاب در ساده نویسی و کوتاه نویسی آن است؟

۱. تاریخ بلعمی .۲ تاریخ سیستان .۳ تاریخ بیهقی .۴ زین الاخبار

۶- کاربرد کدام فعل در ادب فارسی صحیح به شمار می رود؟

۱. خریداری کردن .۲ به عمل آوردن .۳ قادر بودن .۴ اطلاع دادن

۷- فعلی را که قبلاً اتفاق افتاده باشد با ماضی بعید و فعل بعد از آن را با چه فعلی بیان می کنند؟

۱. مطلق یا استمراری .۲ ابد یا نقلی .۳ نقلی یا استمراری .۴ مطلق یا نقلی

۸- کدام نشانه بیانگر آن است که نوشته میان آن به متن اصلی افزوده شده است؟

۱. گیومه .۲ خط فاصله .۳ قلاب .۴ پرانتز

۹- به نظر سامرست موآم بزرگترین رمان عالم چه نام دارد؟

۱. شوریدگان .۲ جنگ و صلح .۳ درازنای زمان .۴ سرخ و سیاه



تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۱۰- به نظر مالرو خاطره نویسی چه نوع نوشته ای به شمار می رود؟

۱. گزارش ۰۲. نامه نویسی ۰۳. اعتراف ۰۴. سفرنامه

۱۱- استعاره ای که با حذف مشابه ساخته می شود؛ چه نامیده می شود؟

۱. مرکب ۰۲. تبعیه ۰۳. مکنیه ۰۴. مصرحه

۱۲- فرنگیها به تصویر یا صور خیال چه می گویند؟

۱. مجاز ۰۲. ایماژ ۰۳. تشخیص ۰۴. کنایه

۱۳- معمولا اندازه مقاله چند کلمه است؟

۱. ۵۰۰-۵۰۰۰ ۰۲. ۱۰۰۰-۵۰۰۰ ۰۳. ۲۰۰۰-۳۰۰۰ ۰۴. ۵۰۰-۱۰۰۰

۱۴- عبارت "انشاء حرکت و انتظامی است که به افکار داده می شود" از کدام شخصیت است؟

۱. بوفون ۰۲. لوئیز ۰۳. رزمجو ۰۴. خانلری

۱۵- نخستین شرط رواج و نشر نوشته های انتقادی و استفاده از تأثیر خلاقه آن چیست؟

۱. آشنایی با مسائل روز ۰۲. دوری از اهانت و توهین ۰۳. آزادی قلم و بیان در جامعه ۰۴. نویسندگان با تبحر در نقد

۱۶- کدام نویسنده داستان "بهرام گور و لنبک آبکش" را بازنویسی کرده است؟

۱. زهرا خانلری ۰۲. غلامحسین یوسفی ۰۳. مجتبی مینوی ۰۴. محمود مشرف

۱۷- کدام قصه با اندکی تغییر در جزئیات در متون کهن اسلامی از جمله آثار الباقیه ابوریحان و غررالسیر ثعالبی و تاریخ مقدسی آمده است؟

۱. درخت زندگی ۰۲. آرش کمانگیر ۰۳. فیل در تاریکی ۰۴. بهرام گور

۱۸- مایه اصلی در مقاله های تحقیقی چیست؟

۱. عقل و اندیشه ۰۲. تخیل و عاطفه ۰۳. تحقیق و پژوهش ۰۴. ذوق و سلیقه

۱۹- فرشته ای که در اعتقاد ایرانیان باستان فرشته موکل بر روشنی و خورشید است چه نام دارد؟

۱. مهر ۰۲. آناهیتا ۰۳. ناهید ۰۴. میترا

تعداد سوالات: نستی : ۳۰ تشریحی : ۰ . زمان آزمون (دقیقه): نستی : ۶۰ تشریحی : ۰ . سری سوال : ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۲۰- کدام قصه قرآنی را احسن القصص (بهترین قصه ها) نامیده اند؟

۱. نوح .۰۲ .۰۳ .۰۴ .۰۴ ابراهیم

۲۱- افسانه سومری گیلگمش مربوط به چند سال پیش از میلاد است؟

۱. ۶۰۰ سال .۰۲ .۱۰۰۰ سال .۰۳ .۲۰۰۰ سال .۰۴ .۱۴۰۰ سال

۲۲- در ادبیات عرفانی ایران داستان در جهت بیان مسائل عرفانی به چه صورت به کار گرفته شد؟

۱. رمز و اشاره .۰۲ .شفاف و ساده .۰۳ .استعاره و مجاز .۰۴ .عامیانه و بازاری

۲۳- غرور و تعصب اثر کدام نویسنده است؟

۱. جین استین .۰۲ .هنری فیلدینگ .۰۳ .استاندال .۰۴ .هرمان ملویل

۲۴- سیمین دانشور نثر کدام نویسنده را تلگرافی، خشن، صریح و منزله طلب دانسته است؟

۱. جمال زاده .۰۲ .جلال آل احمد .۰۳ .سیمین دانشور .۰۴ .ابراهیم یونسی

۲۵- کدام گزینه ویژگی عمده آثار چخوف را بیان می کند؟

۱. اظهار نظر در مورد واقعیتهای زندگی .۰۲ .تصویر سازی و رویا پردازی ساده .۰۳ .توصیف دقیق و بی طرفانه از امور جاری و عادی زندگی .۰۴ .به کار بردن تشبیه و استعاره در حد کمال

۲۶- نخستین آثار ادبی به چه صورت به وجود آمدند؟

۱. گزارش .۰۲ .فابل .۰۳ .حکایت .۰۴ .دعا و ورد

۲۷- کدام شاعر ارزش شعر را در سودمندی و زیبایی آن می داند؟

۱. تی اس الیوت .۰۲ .هوراس .۰۳ .ارسطو .۰۴ .افلاطون

۲۸- کدام نقد اعتقاد دارد که رابطه هنر با اجتماع اهمیت حیاتی دارد و یافتن این رابطه درک عمیق تری از آثار هنری را موجب می شود؟

۱. هنری .۰۲ .اخلاقی .۰۳ .روان شناختی .۰۴ .جامعه شناسی

۲۹- کدام گزینه امروزه از مهمترین انواع ادبی به شمار می رود؟

۱. داستان کوتاه -رمان - نمایشنامه .۰۲ .داستان بلند- نمایشنامه- سناریو .۰۳ .حکایت- داستان کوتاه- رمان .۰۴ .مقاله نویسی -گزارش نویسی- داستان



تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ تشریحی: ۰
سری سوال: ۱: یک

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۳۰- بیان فعلی که واقع نشده (ساخت منفی) ولی انتظار واقع شدنش می رود، با چه فعلی صورت می گیرد؟

۰۴. ابعاد

۰۳. نقلی

۰۲. بعید

۰۱. مطلق