



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون تفسیر فارسی

روش تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۴-۱۳۹۲

۱- این جمله از کدام اسلام شناس غربی است؟ «قرآن، قانونی دینی و سیاسی و اجتماعی است، سده های زیادی است که احکام آن نافذ است.»

۴. ماسینیون

۳. گوستاولوبون

۲. گوته

۱. ادموند یورک

۲- کدام گزینه در مورد ترجمه صحیح است؟

۱. ریخت و قالب ترجمه به گونه ای است که نیازمند اصل است.

۲. مطابقت با اصل در ترجمه جزء ضروریات محسوب نمی شود.

۳. ترجمه معمولاً همه معنی و مقصود اصل را در بر دارد.

۴. مترجم نمی تواند مدعی باشد که تمام منظور را از اصل به خواننده و مخاطب خود منتقل می کند.

۳- دکتر علی رواقی، مصحح کتاب «قرآن قدس»، بین قرآن قدس و کدام یک از آثار زیرشباختی نیافته است؟

۴. تفسیر شنقشی

۳. ترجمه ی تفسیر طبری

۲. دیوان عثمان مختاری

۱. مهدب السماء

۴. اویارگه

۳. بارخواران

۲. بدنس بران

۱. ورداستار

۵- حبیب یغمایی مصحح کدام کتاب است؟

۴. ترجمه تفسیر طبری

۳. دیوان عثمان مختاری

۲. تاریخ سیستان

۱. مهدب الاسماء

۶- حذف «ر» از حرف اضافه «در» از اختصاصات گویشی متن کدام کتاب است؟

۲. تفسیر بر عشري از قرآن

۱. ترجمه آهنگین از دو جزو قرآن

۴. ترجمه قرآن موزه پارس

۳. بخشی از تفسیر کهنه

۷- قرآن آستان قدس رضوی از نظر شیوه نگارش شبیه کدام یک از تفاسیر دیگر است؟

۴. تفسیر پاک

۳. تفسیر شنقشی

۲. تفسیر کمبریج

۱. تفسیر طبری

۸- معنی واژه مهد در جمله وandler طاقی آویخته که سوی دیگر مهدی نبود آن را چیست؟

۴. ریسمان

۳. روزنه

۲. آرامگاه

۱. گهواره

۹- معنی واژه بلفنجند در عبارت وای فر ایشان بدانچه همی بلفجند به سبب پنهان کردن لغت پیامبر به چه معناست؟

۴. آموختن

۳. گفتن

۲. گرد کردن

۱. عمل کردن

سربی سوال: ۱ یک

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون تفسیر فارسی

روش تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۷-۱۳۹۲

۱۰- در ترجمه قرآن موزه پاریس چه چیز بیش از همه حائز اهمیت است؟

۱. شیوه نگارش
 ۲. اختصاصات گویشی

۳. گسترده‌گی واژگانی ترجمه
 ۴. استفاده از شواهد شعری

۱۱- در عبارت «او نیست زندگانی این جهان مگر آخریان فریفتن» معنی واژه «آخریان فریفتن» چیست؟

۱. جور و ستم
 ۲. حیله گران
 ۳. متاع الغرور
 ۴. درشت گو

۱۲- معنای واژه های «سهرش، گلوچیدن، اوژولیدن، بخنوه» در کدام گزینه آمده است؟

۱. مقنعه، برق، بیداری، تحرک
 ۲. تشویق، رعد، جن زدگی، برق آسمان

۳. صدا، رعد، تشویق، مقنعه
 ۴. مقنعه، جن زدگی، تشویق، برق آسمان

۱۳- کدام گزینه در زمرة ی ویژگی های تفسیر قرآن مجید کم بریج است؟

۱. شیوه نثر کتاب فنی و پیچیده است.

۲. تاریخ تألیف این اثر از نیمه ی اول قرن پنجم فراتر نمی رود.

۳. مؤلف کتاب فردی متعصب از اهل سنت بوده است.

۴. تاریخ تنظیم این اثر هم زمان با سروdon مخزن الاسرار نظامی بوده است.

۱۴- معنای واژه «ادیم» چیست؟

۱. کلیسا
 ۲. کشتزار
 ۳. سطح چیزی
 ۴. بلند

۱۵- معنای واژه ی «گوشوان» چیست؟

۱. گوش دادن
 ۲. حافظ
 ۳. اصلاح کردن
 ۴. تربیت کردن

۱۶- ترجمه ی تفسیر «جواهر القرآن» از کیست؟

۱. امام محمد غزالی

۲. احمد غزالی
 ۳. امام فخر رازی

۱۷- در کدام تفسیر، مفسر بعد از ترجمه و تفسیر آیتی، سوالی طرح کرده و بدان پاسخ می گوید؟

۱. جواهر القرآن
 ۲. بصایر یمینی
 ۳. تفسیر سور آبادی
 ۴. تاج التراجم

سیوی سوال: ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمی ۳۰: تشریحی:

عنوان درس: متون تفسیر فارسی

و شته تحصیلی / کد درس: زیان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۷

۱۸- کدام مفسر برجسته هم زمان با آلپ ارسلان و ملکشاه سلجوقی می زیسته و عابدی فاضل و قائم اللیل و صائم النهار بوده است؟

١. ابویکر عتیق نیشابوری
٢. معین الدین محمد بن محمود نیشابوری
٣. ابوالفتوح رازی
٤. رشیدالدین مبیدی

^{۱۹}- تزویج فاطمه سیده‌ی نساء العالمین در کدام تفسیر گنجانده شده است؟

٤. شنقسي٤ . جواهر القرآن ٣ . تفسير سور آيادي ٢ . تفسير نسفي١ .

-۲۰- آوردن تحسیس، ترصیع و تتباع اضافات و ملعم از خصوصیات کدام یک از تفاسیر زیر است؟

٤. تفسير نسفي ، ٣. تفسير قرآن قدس ، ٢. تاج التّاحِم ، ١. تفسير سوأبادي

^{٢١}- نام دیگ تفسیر "تاج التّاحم" فی تفسیر القرآن لاعاصم حسست؟

۱. تفسیر طاهری، ۲. تفسیر عمادی، ۳. تفسیر صوی، ۴. تفسیر سوآبادی

^{۲۲}- در ترجمه «وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشَرِّكِينَ» ونسیتم ما از حمله مشترکان، کدام ویژگی دستوری از ترجمه قرآن دیده می شود؟

- | | |
|---|--|
| <p>۲. استعمال اول شخص جمع بجای اول شخص مفرد</p> <p>۴. استفاده از لهجه محلی رازی</p> | <p>۱. استعمال فعل نیشابوری</p> <p>۳. استعمال اول شخص مفرد بجای اول شخص جمع</p> |
|---|--|

۲۳- در کدام تفسیر، مفسّر سجع و موازنه را در حدّ اعتدال رعایت می کند از تکرار فعل پرهیز نمی کند و به آوردن متراծفات گداشته ندارد؟

- ^٤. تفسیر سو، آبادی ^٣. تفسیر شنقشی ^٢. تفسیر ابوالفتوح رازی ^١. تفسیر سو، یوسف

^{٤٤} مؤلف تفسير كشف الاسرار، كيست؟

١. احمد غالي ٢. علي رواقي ٣. رشيد الدين مسدي ٤. ابوالفتوح راضي

^{۲۵}- طبق تفسیر روض الحنان و روح الحنان دازی، بزرگترین نام خدای تعالی در کدام سوره ذکر شده است؟

١. تقدیر ٢. تکرار ٣. آموزش ٤. الْحِمْنَ

^{۲۶}- اصطلاح کلامی، واژه‌ی «استر جاع» به چه معناست؟

١. انا الله وانا الله احعون ٢. لا اله الا الله ٣. ان شاء الله ٤. الله اكبر

^{٤٧}- د. تفسير أبوالفتوح رازى، د. آية «إنَّ الصُّلُوهَاتِ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ» مِدَارِ اَنْصَارِ صَلَوَةُ بَنِي نَعْلَمْ اَنْ عَبْدَ اللَّهِ عَمْ حَسِّتَ؟

۱. اذکار نما؛ ۲. قرائت قرآن؛ ۳. تفسیر قرآن؛ ۴. نفس نما؛



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون تفسیر فارسی

و شه تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۷

۶۸- معنای «اَهْلُ ثَغُور» چیست؟

- | | | | |
|--------------------|-------------------------|----------------------|--------------|
| ۱. پناهندگان | ۲. مرزنشینان و مرزداران | ۳. شهرنشینان | ۴. روستائیان |
| ۱. ساختن ماضی نقلی | ۲. برای تحقیق فعل | ۳. برای نزدیکی آینده | ۴. برای امر |
| ۱. روی بند | ۲. دهان بند | ۳. تسمه | ۴. لباس |
- ۶۹- در آیه «قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ» قَدْ برای چه منظوری آمده است؟
- ۷۰- در عبارت «مَرْدٌ بِيَامِدِ لِثَامَ بِرَبِّسَهِ وَدَرِ بَرَابِرِ مَنْ بَنَشِستَ» لِثَامَ به چه معنی آمده است؟